

# DOIS MENINOS

letra: Nicolas Guillen (tradução Carlos Grifo)  
música: João Lóio

*Dm/F | Dm/E | Dm | Dm/C | Dm/B | Dm/Bb*

Dois me—ni— nos,

*Dm/F Dm/E Dm Dm/C Am Bbmaj7(add #11)/A Am Bbmaj7(add #11)/A*

dois ramos de um mesmo arbusto de misé ————ria,

*Bb C Am Bbmaj7(add #11)/A Am Bbmaj7(add #11)/A*

juntos, na noite quente, sob o mesmo portal,

*Dm/F Dm/E Dm Dm/C Am Bbmaj7(add #11) Am Bbmaj7(add #11)/A*

dois meninos, mendigos cheios de pús ————tu — las,

*Bb C*

comem de um mesmo prato como cães esfomeados

*Dm/F Dm/E Dm/7 C*

a comida lançada por preia-mar de banquetes.

*Dm Bb Am Bbmaj7(add #11) Am Bbmaj7(add #11)/A*

Dois meninos: um negro, o outro bran — co.

*Dm/F Dm/E Dm Dm/C Dm/B Dm/Bb Am Bbmaj7(add #11)/A Am Bbmaj7(add #11)/A*

Suas cabeças unidas, semea ———— das de pio ————lhos;

*Bb C*

seus pés muito juntos e descalços;

*Am Dm*

as bocas incansáveis num mesmo frenesim de mandíbulas,

*Gm Gm/F Gm/E Gm/D*

e sobre a comida gordurenta, azeda,

*Am Bbmaj7(add #11)/A Bb Am Bbmaj7(add #11)/A Am Bbmaj7(add #11)*

duas mãos: uma negra, outra bran — ca.

*Dm(add9) | Dm9 | Dm6/9 | Bbmaj7(add #11)/D Dm(add9) Dm9 Dm6/9*

Que união

*Bbmaj7(add #11)/D Dm Dm/C Dm/B Dm/Bb*

tão sincera e tão for ———— te!

*Dm(add9) Dm9 Dm6/9 Bbmaj7(add #11)/D Dm Dm/C Dm/B Dm/Bb*

Estão ligados pelos estômagos e pelas noites fos — cas,

*Gm Gm/F Gm/E Gm/Eb Gm Gm/F*

e pelas tardes melancóli — cas nos passeios brilhan - tes,

*A Bbmaj7(add #11)/A A*

e pelas manhãs explosivas,

*Gm A Dm(add9) Dm9 Dm6/9 Bbmaj7(add #11)/D*

quando o dia desperta com seus olhos alcoó ————licos.

*Dm Dm/C Dm/B Dm/Bb Dm Dm/C Dm/B Dm/Bb*

Estão uni — dos como dois bons cães

*Dm Dm/C Dm/B Dm/Bb Dm Bb*

Juntos assim como dois bons cães,

*A Bbmaj7(add #11)/A A Bbmaj7(add #11)/A*

um negro, o outro bran ————co,

*Gm A Gm A*

quando chegar a hora de marchar

*Gm A Gm Bb*

irão querer marchar como dois homens bons,

*A Bbmaj7(add #11)/A A Bbmaj7(add #11)/A*

um negro, o outro bran ————co?

*Dm/F | Dm/E | Dm | Dm/C | Dm/B | Dm/Bb*

Dois me—ni— nos,

*Dm/F Dm/E Dm Dm/C Am Bbmaj7(add #11)/A Am Bbmaj7(add #11)/A*

dois ramos de um mesmo arbusto de misé ————ria,

*Bb C Am Bbmaj7(add #11)/A Am Bbmaj7(add #11)/A*

comem, na noite quente, sob o mesmo portal.